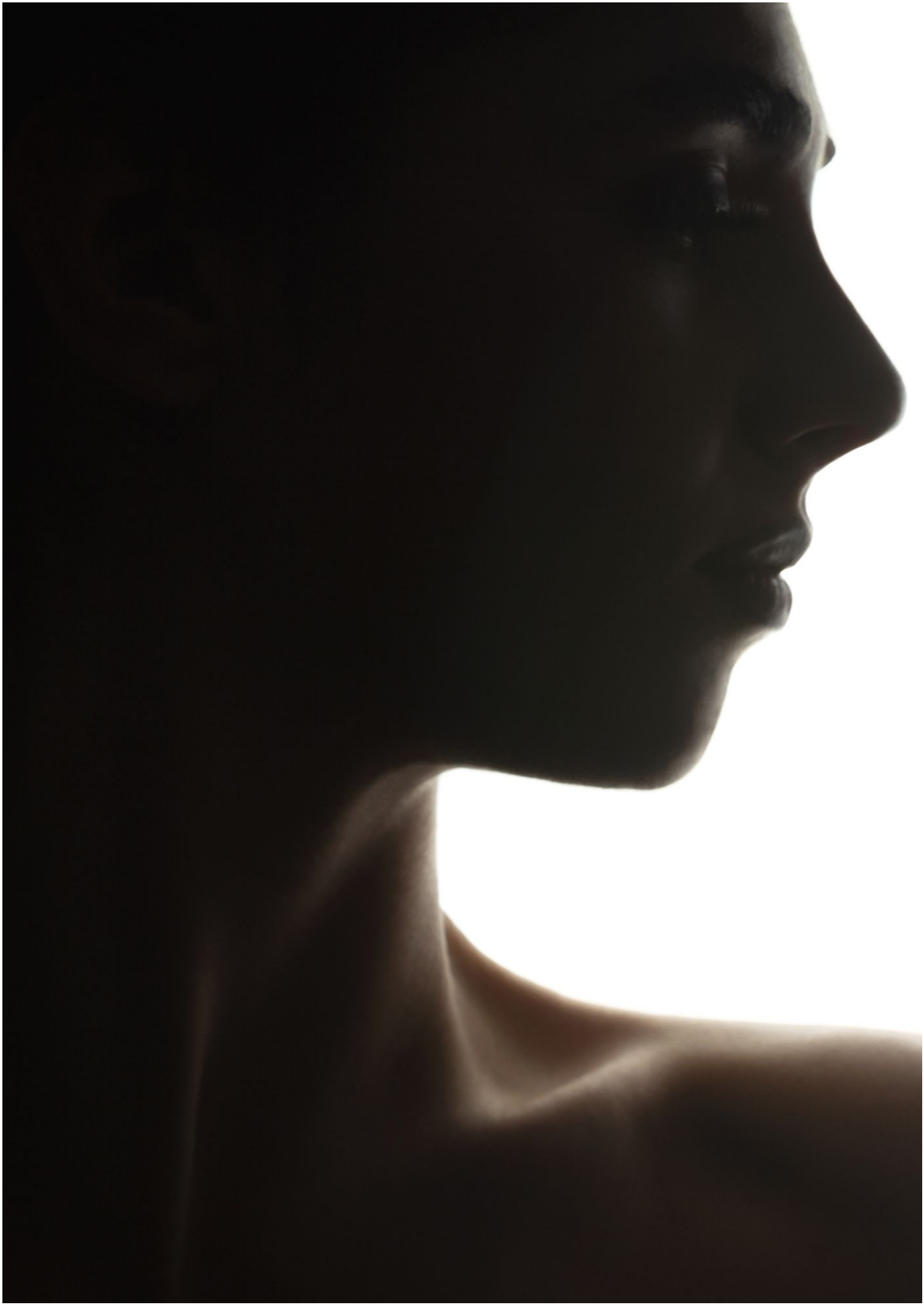


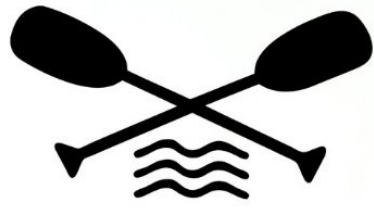


SIERO



COUNTEROFFENSIVE
CON ALLEBOLLENZIAE





BARBOSA



iNDeX

inTeRview

tHE haND oF crEAtiOn

PicASso

spACe tOUriST

CouNTErOFFenSivE

pLAsTiC scREAm

bLuE BLOod

Interview



Francesca Ragazzi, attuale Head of Editorial Content di Vogue Italia, nasce a Bologna da Paola Villa, ex modella italiana e Maurizio Ragazzi, giocatore di Basket.

Si laurea in Lettere Moderne e, subito dopo, nel 2010, inizia la sua carriera all'interno di Condé Nast come stagista nella sede di Parigi di Vogue Italia.

Successivamente assume ruoli come Fashion Market Director per Vogue Italia e L'Uomo Vogue, passa per gli uffici di Vogue US a Parigi come European Fashion Associate, per poi trasferirsi alla sede centrale di New York come Fashion Market Editor.

Il suo percorso include la presenza e guida di editor come Anna Wintour, Edward Enninful, Virginia Smith, Emanuele Farneti, Grace Coddington e Tonne Goodman.

All'interno della rivista lei ha stravolto le regole dell'editoriale di moda attraverso nuovi format e includendo argomenti anche "rivoluzionari".

Dopo la sua nomina lei ha detto:

“In un mondo in cui l'unica costante è il cambiamento, Vogue non è diverso. Sono molto orgogliosa di far parte di una trasformazione senza precedenti in Condé Nast che pone i suoi marchi iconici in prima linea. Sotto l'occhio di Anna ed Edward e, in collaborazione con i miei colleghi di tutto il mondo, abbiamo l'opportunità di costruire il futuro insieme e di interagire con il nostro pubblico. Attraverso tutte le piattaforme, Vogue Italia rappresenterà coraggiosamente la voce locale come parte del quadro globale, raccontando le tante forme di moda, cultura e bellezza del nostro paese così amato da tutti”

Come crede che le nuove generazioni si stiano interfacciando con il mondo del lavoro?

Credo che le nuove generazioni si stiano interfacciando con il mondo del lavoro in maniera positiva. È un'epoca nella quale c'è un'alta competizione, i giovani tendono ad affacciarsi presto al mondo del lavoro e ciò gli permette di poter crescere e realizzarsi più velocemente.

Come crede che la velocità dei social abbia cambiato il mondo della Moda?

Più passano gli anni e più si sta sviluppando un mondo dove gira tutto intorno a ciò che viene presentato nei social, che sia Instagram o TikTok - ed eventuali social futuri. Rispetto al passato bisogna dare particolare attenzione a queste piattaforme dedicando un linguaggio che differisce da quello dedicato alla carta stampata.

Fondamentale ricordarsi che non va considerato come uno spazio in negativo, ma come una grande opportunità per raggiungere il nostro pubblico.

Che consiglio darebbe ad un artista emergente?

In un mondo nella quale ci sono tante persone talentuose il consiglio che mi sento di dare è di trovare una caratteristica che possa far spiccare e differenziarsi. Imparare ad essere umili e a dare importanza alla propria visibilità. Da non dimenticare che spesso la costanza, il duro lavoro e la resilienza fanno la vera differenza.

La sua prima cover per Vogue Italia, scattata da Scandeborgs con Poppy Kain come stylist, è quella di ottobre 2021.

In copertina è presente l'imprenditrice digitale Chiara Ferragni e la Ragazzi afferma:

“Chiara è la protagonista ideale per interpretare questo nuovo corso:

lei, una donna che ha la mia stessa età e che lavora incessantemente, cercando sempre di raggiungere il giusto equilibrio tra il ruolo di mamma e quello di imprenditrice di successo.”





THE HAND OF CREATION

aRt DiREctoR: GiuLia piTARdi

PhOtoGrAphEr: AliCe MeLELeo, LorYs cOSi

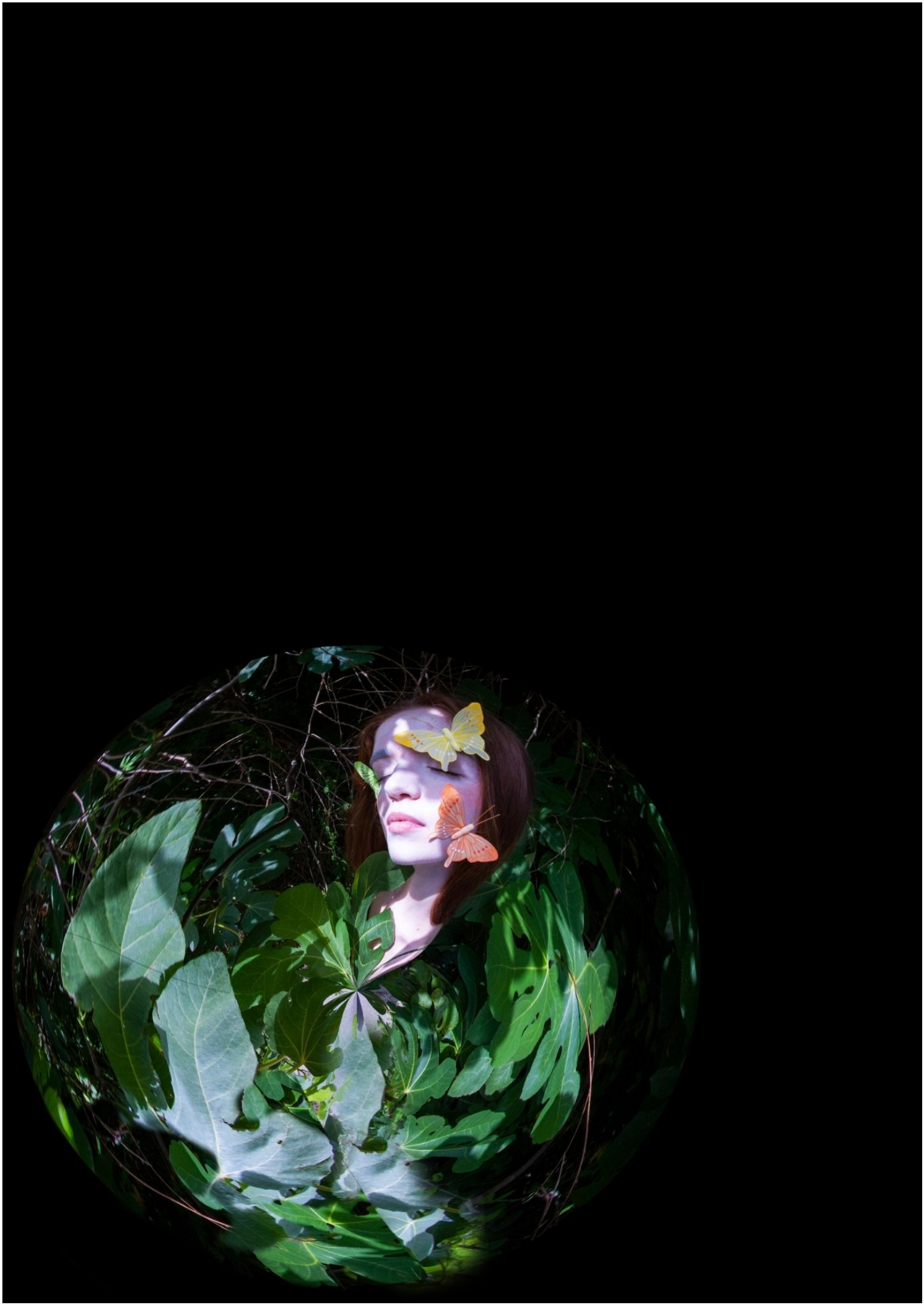
sTYliSt: FraNCescA marGiotTa, cHiArA cAPriNO,

EliSa giaFfreDa, jeNniFer coCloLo,

pAolo SCarAmUzI, GioVanNI PEpe

moDeL: AlESSia sTurDA MakE-uP & hAIr: AuRora RusSO









PICASSO

PICASSO

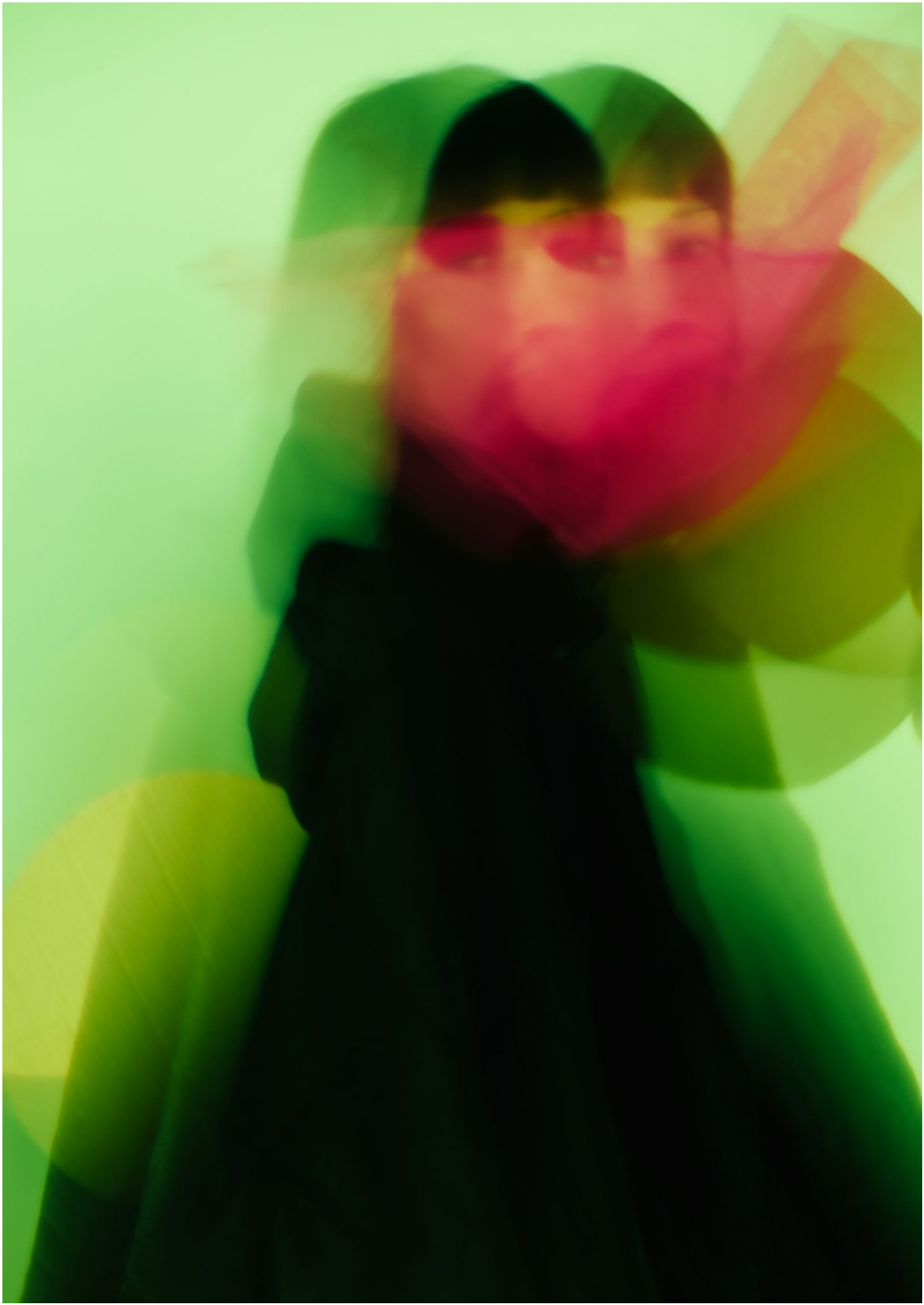
PICASSO

PICASSO

PICASSO

PICASSO

PICASSO

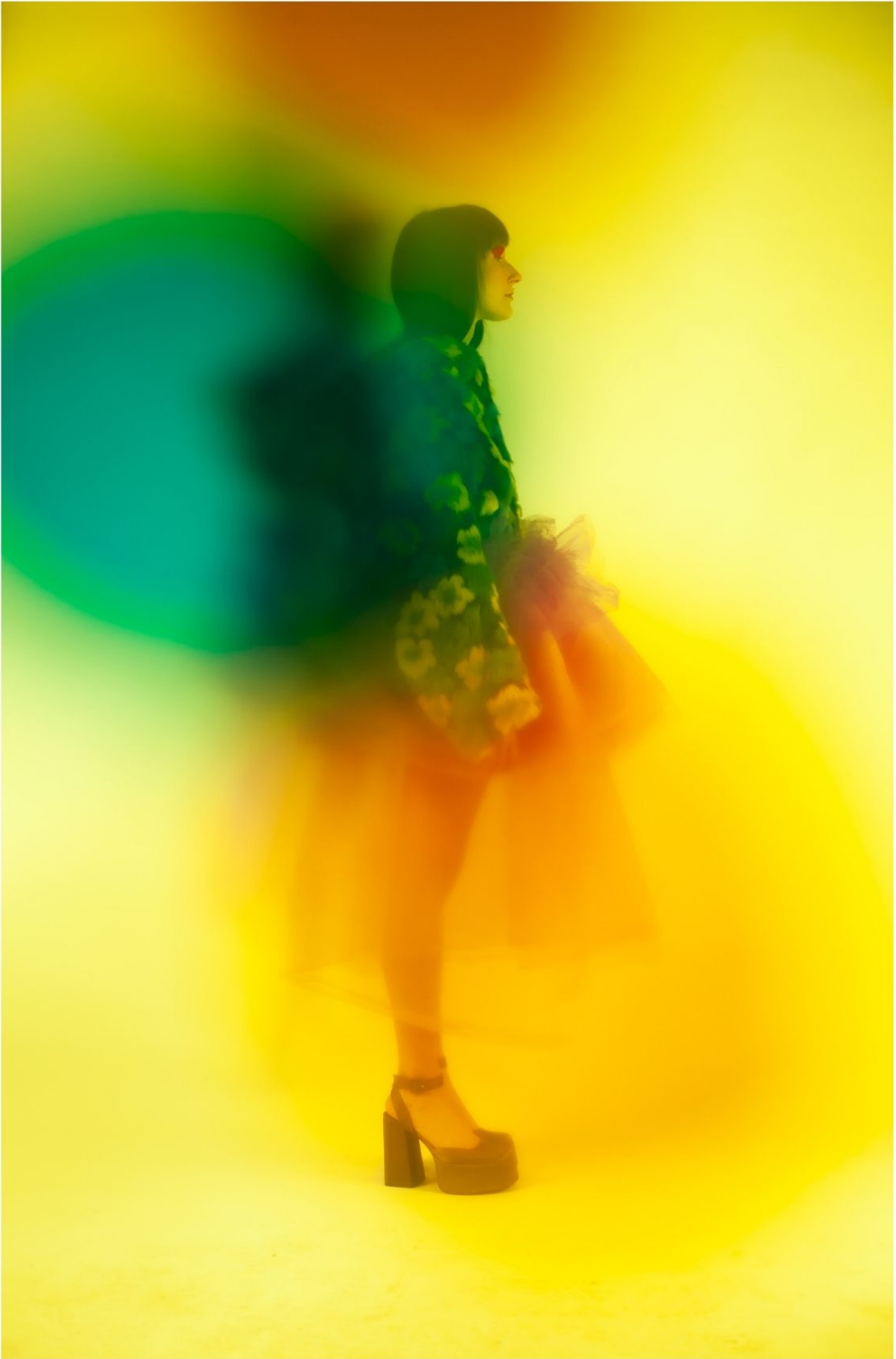






aRt DiREctoR: FedERicA TruBlA PhOtogrApHer: AliCe dELLa VallE, isA DurAnte sTYliSt: ChiaRA CapriNo,
AleSsanDRo tUNdo, AliCe mEleLeO, fRancEscA MarGioTta moDeL: MegAn dEmaJ
MaKE-uP & hAIr: BrUNa DuKa fUR coAt: sOSud sTorE















SPACE TOURISTS

aRt DiREctoR: ChIARa cAPriNO

PhOtogrAphEr: JeNnIFEr CocCioLO, IsA dURAnte

sTYliSt: gIulia pITardi, GioVanNI PePe,

BrUNa DuKa, AliCe mEleLEo, aleSsanDro TunDo

moDeL: samAHthA VERgoRi Make-uP & hAIr: BrUNa DuKa



















COUNTERC

COMPLEBOHEE

FLANISNE

COUNTERC

COMPLEBOHEE

FLANISNE

COUNTERC

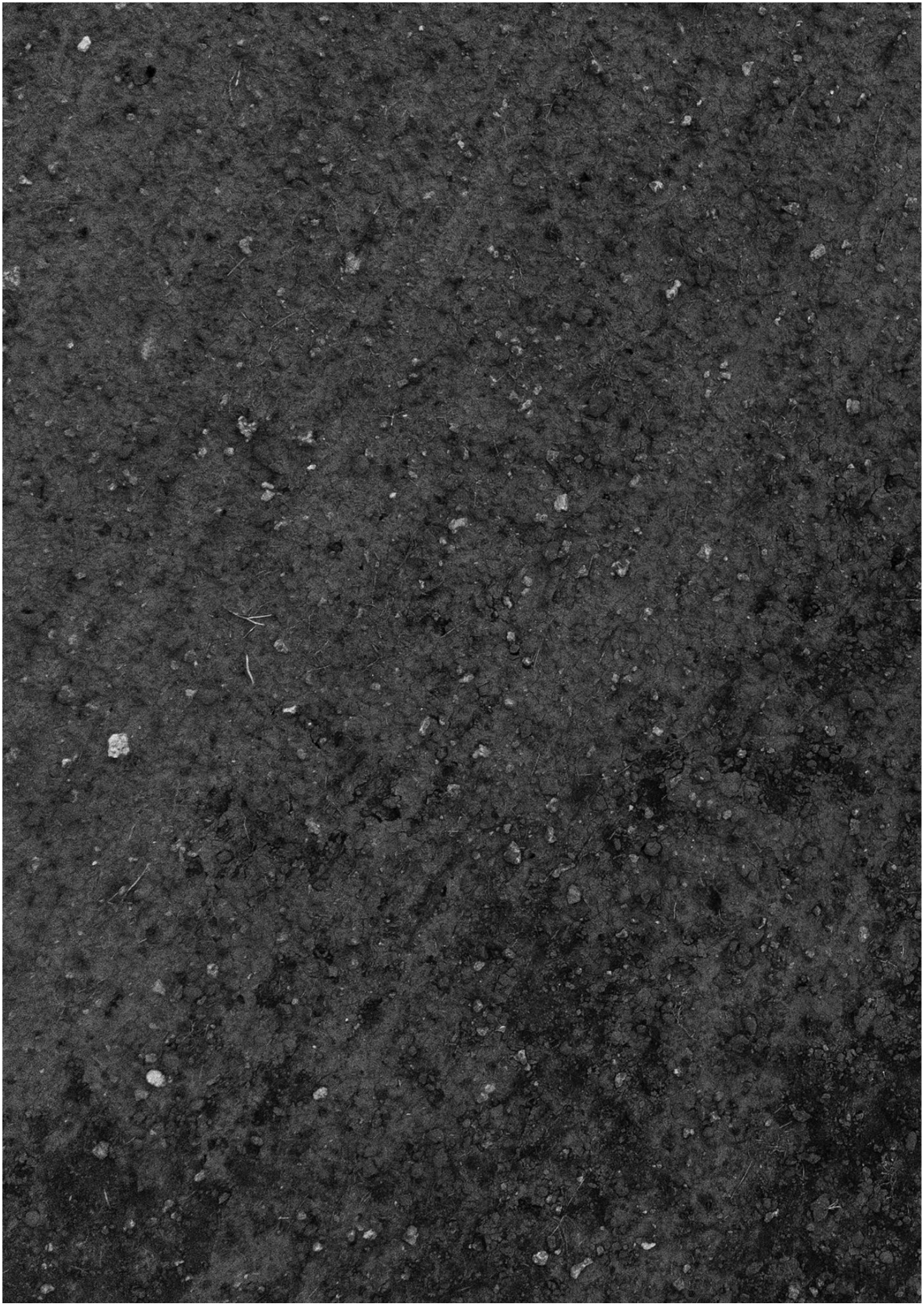
DEFENSIVE
MISLE
CONTROL
DEFENSIVE
MISLE
CONTROL
DEFENSIVE

aRt DiREctoR: PaoLo SCaraMuzZi PhOtogrApHer: AliCe dELla Valle, ELisA GiaFFRedA
sTYliSt: FraNCescA CAmodECa, DenISE CAretTO, FedERICa TRuBlA, SarA CHiriaTti, GiuLLa PitARDi,
laRia LubRANO moDeLS And stARrinG: EdiK Make-uP & hAIr: FedERICa TRuBlA
dResS: sTYliSts' arCHiVe





















BARBOSA

DARK BEAUTY



Ombretto colorfix mattes - Danessa Myricks Beauty C23,99, hydro grip primer - Milk Makeup C45, brow wiz -Anastasia Beverly Hills C32, colorfix glaze clear - Danessa Myricks Beauty C23,50

BLACK AND STRAW



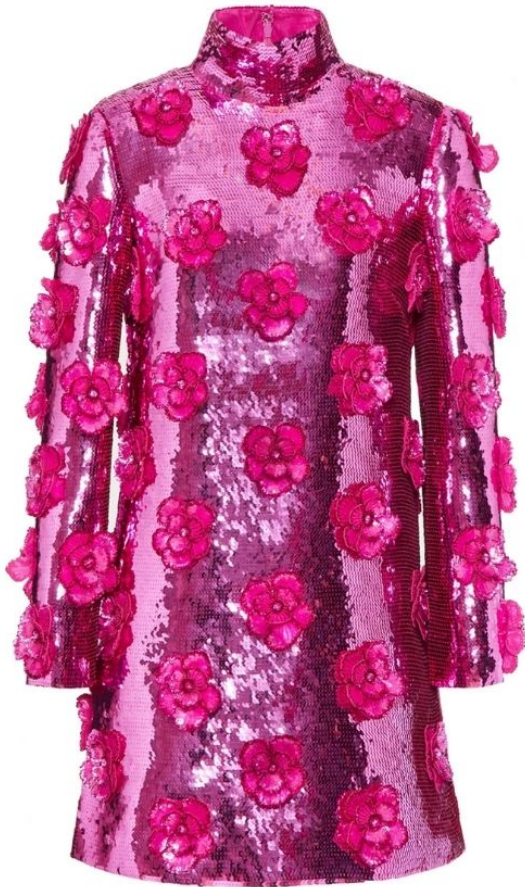
Caftano - Amir Slama C1341, cappello bucket in paglia - Ruslan Baginkiy €455, bikini - The attico €280, cintura intrecciata in paglia - Polo Ralph Lauren €200, orecchini cult Gaia spiral hoop €168, tote bag crochet in raffia - Saint Laurent €1550, sandali tribute neri in vernice - Saint Laurent €645

FASHION NIGHT



Abito con balze - Giambattista Valli C5802, borsa tote S hourglass - Balenciaga C2350, cerchietto in ottone con decorazioni - Prada C750, décolletés Marie-Antoinette nere - Balenciaga C1500, orecchini drop grandi - Bottega veneta C950

PINK VIBES



Abito corto in organza ricamato - Valentino C14000, Amber clutch - Vivienne Westwood C.495, orecchini VLOGO in metallo e cristalli - Valentino C.450, stivali cuissardes metallizzati - Alexandre Vauthier C945

SHADES OF COLORS



Abito mini in tulle con paillettes e piume - Valentino €6500, sandalo rose in raso con fiore bouganville - Le Silla €754, collant coprente - Oro blu €12, mini borsa in nappa con manico in tulle - Pinko €295, orecchini pendenti Millenia - Swarovski €115, cappello bucket - GCDS €140



PLASTIC SCREAM

aRt DiREctoR: LorYs CoSi

PhOtogrAphEr: AliCe MeLELeo, BrUNa DuKa

sTYliSt: FraNCescA CAmodECa, DenISE Ciullo,

FedERicA TruBlA, AliCe deLIA vALLe

moDeL: iSA DuraNte Make-uP & hAIr: BrUNa DuKa











BLUE BLOOD

aRt DiREctoR: DenISe cARetTO PhOtogrApHer: JenNifeR CoCcioLo, LorYs coSI sTYliSt: IlARiA luBRAnO,
DenISe Ciullo, PaOLO SCarAMUZZi, GioVANNi pEpE moDeL: dEBoraH Di giaCOMo
MaKE-uP & hAIr: AurORa rusSO dRes: cORSO VITtoRio























BARBOSA



SIERO

Fashion magazine degli studenti del corso di
Fashion Photography & Styling
dell'anno 2022/2023
dell'Istituto Cordella Lecce-Roma,
in collaborazione con Mauro Lorenzo studio.

EDITOR

Alice Della Valle

corso biennale progettazione moda

Bruna Duka

corso biennale progettazione moda

FASHION DIRECTOR

Lorys Cosi

stile & fashion photography

Paolo Scaramuzzi

corso biennale progettazione moda

FASHION EDITOR

Federica Trubia

corso biennale progettazione moda

Giulia Pitardi

corso biennale progettazione moda

Ilaria Lubrano

corso biennale progettazione moda

Isa Durante

masterclass fashion photography & styling

PRODUCTION

Alessandro Tundo

corso biennale progettazione moda

Alice Meleleo

stile & fashion photography

Denise Caretto

corso biennale progettazione moda

Francesca Camodeca

monotematico stile

PICTURE EDITOR

Giulia Pitardi

corso biennale progettazione moda

PHOTOGRAPHER

Alice Della Valle

corso biennale progettazione moda

Alice Meleleo

stile & fashion photography

Bruna Duka

corso biennale progettazione moda

Elisa Giaffreda

corso biennale progettazione moda

Isa Durante

masterclass fashion photography & styling

Jennifer Cocciolo

corso biennale progettazione moda

Lorys Così

stile & fashion photography

FASHION TEAM

Chiara Caprino

corso biennale progettazione moda

Denise Ciullo

corso biennale progettazione moda

Francesca Margiotta Casaluci

corso biennale progettazione moda

Giovanni Pepe

corso biennale progettazione moda

Sara Chiriatti

corso biennale progettazione moda



CamOdeCA FrAnCEscA, CaPEinO CHIara, CarETto DenISe, CHiriATti SArA, CiULLo DEiSe, CoCcioLo JenNIFeR, CoSi LoRYs, DeLLA Val.le AlIcE, DurAnte ISa, DuKa BrUNa, GiAFfreDa EliSa, LuBRanO IlAria, MaRGioTta CaSalUci FRANcEscA, MeLEleo AlIcE, PePe GioVANni, PfiTaRdi GiULia, ScArAMuzZi PaOlo, TrUBia FeDeRica, TuNDDo AlesSAndRo



THANKS TO

THE HAND OF CREATION

Visual:

Archivio Luxury vintage, Lecce

PICASSO

Prêt-à-porter:

SoSud Store, Galatina

BLUE BLOOD

Alta moda:

Corso Vittorio, Lecce

ADV

Barbosa



MAURO LORENZO
FASHION PHOTOGRAPHER



BARBOSA

